

## Une Introduction à l'Histoire du Château de Norwich

A l'époque où les Normands sont venus en Angleterre et ont vaincu les Anglo-Saxons en 1066 (la Conquête Normande), les comtés de Norfolk et Suffolk étaient parmi les plus habités de tout le pays. Les Normands détruisirent au moins quatre-vingt-dix-huit maisons anglo-saxonnes afin de faire de la place pour le premier « château » en 1067, une forteresse en bois. Des soldats y habitèrent pour maintenir la paix et pour arrêter les rebellions des Anglo-Saxons contre le roi Normand, Guillaume le Conquérant.

A l'époque, la colline artificielle, "la motte", sur laquelle a été établi le château, était la plus grande du pays. Le donjon, le grand bâtiment en pierre qu'on voit

aujourd'hui, faisait partie de l'enceinte, originellement sur 93,000m<sup>2</sup>. Il existait aussi des maisons, des zones artisanales, et des champs où broutaient des animaux. Ils commencèrent à bâtir le donjon en pierre vers 1094, sous Guillaume II (fils de Guillaume le Conquérant) et finirent en 1121 sous le roi suivant, son frère Henri I. Le calcaire qui a été importé du Caen a coûté très cher. On l'a transporté par bateau le long du fleuve.

Le donjon a été conçu comme palais royal, mais aucun roi normand n'y a habité. On pense que la seule fois où Henri I est resté au château était à Noël 1121. A la place, on a utilisé ce château normand afin de régner sur la ville et ses environs.

### Le Château de Norwich comme Prison

Vers 1345 le château est devenu prison pendant 500 ans. En 1792-93 une nouvelle prison, spécialement conçue par Sir John Soane, a été construite dans et autour du donjon. Bientôt elle devient trop étroite et surpeuplée et elle est remplacée par une troisième prison en 1822-27. Celle-ci a été conçue par l'architecte William Wilkins afin de réduire le surpeuplement et de permettre la séparation de différentes sortes de prisonniers. Il est bientôt converti en musée et galerie d'art qu'on visite à présent.

### La Rénovation du Château

Avec le temps, le calcaire de Normandie s'érode, et en 1834, l'extérieur du donjon est recouvert par du calcaire venant de Bath (sud-ouest de l'Angleterre), supervisé par Anthony Salvin. Il a tenté de maintenir un aspect identique au donjon originel; par exemple, on a entaillé le calcaire pour ressembler à la pierre originelle. La façade a donc été changée pour celle qu'on voit aujourd'hui.

### Le Château comme Musée

En 1883 la prison du comté a déménagé à Mousehold Heath à Norwich (son site actuel). On a converti les bâtiments du château en musée, ouvert en 1894; depuis, maints changements ont eu lieu, et le château de Norwich continue d'être remanié de nos jours. Les collections d'objets dans le musée sont reconnues par le Gouvernement comme d'une importance remarquable.

### Le Construction du Centre Commercial «Castle Mall»

Dès le début des années 1990, une zone autour du château a été creusée afin de faire une place pour le centre commercial «Castle Mall». Les archéologues ont été de la partie et les fouilles sont devenues les plus grandes de l'Europe dans leur catégorie. Beaucoup d'objets intéressants ont été découverts, et on en voit une partie dans les collections du château d'aujourd'hui.

### Le Magasin au Château

Le magasin du château a une gamme superbe de cadeaux, livres, cartes, d'artisanat et de souvenirs.

### Le Café au Château

Le café offre une sélection de thé, café et snacks.

### Des Vestiaires et Toilettés

Il existe un vestiaire avec casiers, un stand pour les poussettes et des porte-manteaux sécurisés dans l'entrée. Des toilettes et un endroit pour changer les bébés sont signalés: ils se trouvent à côté de la Rotunda.

### La Salle de Pique-Nique

N'hésitez pas à apporter votre déjeuner et à le manger au sein de la Salle de Pique-Nique pendant les weekends et vacances scolaires. La Salle de Pique Nique se trouve près du balcon de la Rotunda, au niveau moyen, passées les portes doubles à gauche de la Galerie Egyptienne.

N'hésitez pas à demander des renseignements, nous ferons de notre mieux pour vous servir. Amusez-vous bien et revenez nous voir bientôt !

### Norfolk Museums Service

Shirehall, Market Avenue,  
Norwich, NR1 3JQ

Telephone: 01603 493625

Email: [museums@norfolk.gov.uk](mailto:museums@norfolk.gov.uk)

[www.museums.norfolk.gov.uk](http://www.museums.norfolk.gov.uk)



# Norwich Castle Museum & Art Gallery



**Il y a 900 ans, le château de Norwich a été construit par les Normands comme palais royal. Actuellement musée avec galerie d'art, il contient de surprenantes collections d'art, d'archéologie et d'histoire naturelle.**

**Que voit-on dans le musée?**

**Le Donjon**

Apprenez la vie du château et les conditions de vie des prisonniers, qui changent avec le temps.

**Boudica et les Icenis**

Découvrez comment Boudica, la grande reine guerrière Icenis a presque réussi à repousser les envahisseurs romains en dehors de la Grande Bretagne.

**Les Galleries d'Art «Colman»**

Contemplez la plus grande collection de tableaux des paysages de l'école «Norwich School of Artists» : ils ont trouvé l'inspiration dans les vastes ciels, le paysage plat et la côte variée de Norfolk.



**La Galerie de Théières**

Découvrez la plus grande collection de théières du monde

**Les Arts Decoratives**

Regardez les trésors faits localement, fabriqués d'argent, verre, textiles et de porcelaine de Lowestoft (côte est).

**L'Histoire Naturelle**

La Galerie d'Oiseaux contient des exemples de presque toutes les espèces existant en Grande Bretagne. La plupart datent du 19<sup>e</sup> siècle, alors que l'étude des oiseaux est basée sur leur collection. Apprenez comment les savants de l'époque Victorienne ont préservé les animaux afin de les étudier de façon scientifique (la taxidermie) et admirez une partie de la collection de 24 000 papillons, donnée par Margaret Fountaine.



**La Galerie Egyptienne**

Beaucoup d'objets qu'on peut voir ici proviennent des tombeaux de l'Egypte Ancienne, datant d'il y a 2,500-4,500 ans. Venez voir la momie d'Ankh Hor, offerte au château en 1928 par le roi George V.

**La Galerie Anglo-Saxon et Viking**

Découvrez comment l'« East Anglia » est devenu un royaume distinct sous le règne des Anglo-Saxons avec un langage, une culture et un style vestimentaire nouveaux qu'ils ont amenés en Angleterre. Cela constitue une des collections les plus importantes datant de cette époque en Angleterre.

*Notez s'il vous plaît.....*

*Les photographies sont permises dans quelques galeries, mais sans flash. La nourriture et les boissons sont interdites dans les galeries.*

